

Megamur Effekt Wand

Produktbeschreibung:

Hochwertige, dekorative Kreativtechnik mit Metalleffekt für besonders effektvolle Innengestaltungen im Wohnbereich. Die große Auswahl an modernen Farbtönen ermöglicht einen großen Spielraum in der individuellen Raumgestaltung.

Anwendung:

Für Wand- und Deckenflächen im Innenbereich mit normaler Belastung geeignet. Geeignet für mineralische Putze (II – IV) Dispersionspachtelmassen, Beton, Dispersions-, Kalk- und Mineralfarbenanstriche, Gipsbauplatten, Glas- und Zellulosevliese. Zudem für die Gestaltung von Türflächen, Mobiliar und Architekturelementen nach entsprechender Vorbehandlung in Verbindung mit 680 Megamur Style Aufbrennsperre und 680 Megamur Style 2K PU-SM Seidenmattlack anwendbar.

Eigenschaften:

- einzigartige Oberfläche mit Metalleffekt
- leichte und unkomplizierte Verarbeitung
- schnelle Trocknung
- breites Anwendungsgebiet

Hinweis:

Spachteltechniken ergeben je nach Untergrund, Farbton, Farbtonintensität und Auftragsstechnik unterschiedliche Effekte. Ggf. vor der Verarbeitung eine Musterfläche anlegen.

Bindemittelbasis:

Naturöl, Kunstharze, Leinöl, Vinylester

Glanzgrad:

Seidenmatt bis seidenglänzend schattiert (farbtonabhängig)

Farbtöne:

Breite Farbtonpalette siehe Farbtonkarte

Packungsgröße:

1l

Benötigtes Werkzeug:

Venezianer-Kelle, Kurzflorwalze, Kunststoff-Kelle

Untergrund:

Der Untergrund muss eben, fest, sauber, trocken und tragfähig sein. Die Richtlinien der VOB, Teil C, DIN 18 363 Abs. 3, sind zu beach-

ten. Nicht haftende Altanstriche sind restlos zu entfernen. Sandende, kreidende und/oder stark saugende Untergründe sind mit MEGA 202 Hydrogrund oder MEGA 201 Putzgrund zu grundieren. Nicht saugende glatte Untergründe gründlich anschleifen und ggf. mit Mega 258 Grundweiß grundieren. Für ein optimales Ergebnis sollte die zu bearbeitende Fläche eine schwache Saugfähigkeit aufweisen.

Verarbeitung:

690 Megamur Effekt Wand mit einer Venezianer-Kelle (helle Farbtöne mit einer Kunststoff-Kelle) dünn auftragen. Alternativ mit einer Kurzflorwalze gleichmäßig auftragen und anschließend mit der Venezianer- oder Kunststoff-Kelle glätten. (Hierbei spielt die Optik noch keine Rolle.)

Nach kurzem Antrocknen die zweite Schicht dünn auftragen und in alle Richtungen gleichmäßig glätten. Soll der Effekt weniger Pigmentspuren aufweisen, die Fläche im frischen Zustand kreisförmig mit aufliegender Kelle reiben.

Nach einer Antrocknung von 2 bis 15 Minuten, also während des Abbindeprozesses, die Fläche mit der Venezianer- oder Kunststoff-Kelle in alle Richtungen oder kreisförmig polieren. Die Fläche darf noch nicht völlig getrocknet sein, sonst entstehen keine Effekte. Pigmentspuren und Farbdifferenzen gehören zum Charakter von 690 Megamur Effekt Wand. Wenn gewünscht kann die Fläche noch maschinell mit Lammfell, Leder oder Abralon poliert werden.

Verdünnung:

Das Material ist verarbeitungsfertig eingestellt.

Reinigung der Werkzeuge:

Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

Verbrauch:

Ca. 180-200 ml, bei zweimaligen Auftrag auf glatten leicht saugenden Untergründen.

Trocknung:

Bei 21°C Raumtemperatur

Trockenzeit: ca. 3 Std.

Belastbar nach: ca. 3 Tagen

Verarbeitungstemperatur:

Mind. 12°C für Luft und Untergrund.

Lagerung:

Kühl, jedoch frostfrei.

Ca. 12 Monate im ungeöffneten Originalgebinde lagerfähig.

Deklaration der Inhaltsstoffe:

Mineralische Gesteinsmehle, anorganische und organische Pigmente, Naturöl und natürliche Bindemittel, Leinöl.

Entsorgungshinweise:

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste können nach Aushärtung als Hausmüll oder Bauschutt entsorgt werden.

EU-Grenzwerte für dieses Produkt:

Produktkategorie: A/b

100 g/l VOC (2010)

Dieses Produkt enthält max. < 1 g/l VOC.

GISCODE:

BSW 20

Sicherheitsdatenblatt beachten!

