Capadecor Calcino Romantico



Feinkörnige mineralische Kalkspachtelmasse für hochwertige Spachteltechniken im Innenbereich.

Produktbeschreibung

Verwendungszweck

Feinkörnige, mineralische Wand- und Deckenbeschichtung aus gelöschtem Kalk, Marmormehl und Wasser zur Anwendung auf Innenflächen wie z.B. in repräsentativen Büro-, Empfangs- und Konferenzbereichen, Hotels, Banken, Freizeitanlagen, Kanzleien sowie Privatbereichen.

Eigenschaften

- Mineralisch
- Steinerne Optik
- Hoch diffusions- und sorptionsfähig
- Geschmeidig in der Verarbeitung
- Individuell tönbar

7,5 kg Kunststoffgebinde

Verpackung/Gebindegrößen

15,0 kg Kunststoffgebinde

Farbtöne

■ Calcino Romantico: Naturweiss

■ Abtönung: Werkstönung (Verarbeitungsfertige Lieferung)

Erhältliche Farbtöne :

Farbtonbeze- ichnung	Abstufungen				
CAPAROL 3D-System					
ANTIKWEISS					
AMBER	20; 25				
APPRICO	30				
BAROLO	80				
CAMEO	15; 95; 100; 105; 110; 115; 120				
CURRY	20				
FERRO	35				
GINSTER	15; 95; 100; 105; 110; 115; 120				
GRANIT	10; 20; 25; 30; 35; 40; 45; 50				
GRAU	30				
GRENADIN	100; 140				





Farbtonbeze- ichnung	Abstufungen					
JURA	30; 40					
LACHS	105					
Lago	55; 90					
Lazur	165					
MAGMA	95; 100; 105; 110; 115; 120;130					
MAI	5; 15; 20					
OASE						
ONYX	25; 95; 100					
PALAZZO	5; 20; 35; 85; 90; 95; 100; 105; 110; 115; 120; 130; 150; 180; 210; 240					
ROSE						
SAPHIR	25; 30; 45					
SIENNA	5; 10; 20; 35; 40; 55; 60; 70					
VENATO	10; 20; 25; 40; 45; 50					
CaparolColor						
Mais	18					
Histolith						
Umbra dunkel	50					
Calcino Decor	r Farbtöne¹					
Agave 65	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
Aprico 65	+1; +2; +3; +4					
Bordeaux 40						
Caramel 100						
	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
Laser 20	+1; +2; +3; +4					
Lazur 125	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
Pacific 5	+1; +2; +3; +4					
Pacific 100	+1; +2; +3; +4					
Palazzo 220	+1; +2; +3; +4					
Palazzo 225	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
Patina 35	+1; +2; +3; +4					
Patina 40	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
-	+1; +2; +3; +4					
	+1; +2; +3; +4					
	i +1; +2; +3; +4					
RAL						
7023	Betongrau					

¹ Bitte beachten Sie, dass die Farbtonangaben zu den Calcino Decor Farbtönen nicht mit den Caparol 3D Farbtönen übereinstimmen. Die Farbtonrezeptur ist hier auf den Farbton des Calcino Decor im entsprechenden Farbton ausgelegt.

Je nach Ausführung und Strukturierung können die Farbtöne im Vergleich zur Farbtonkarte abweichen.

WICHTIG: Auf einer Fläche ausschließlich Ware einer Abtöncharge verwenden. Werden unterschiedliche Abtönchargen verwendet, müssen diese vor der Verarbeitung untereinander gemischt werden, um produkttypische Farbtonschwankungen vorzubeugen.

Glanzgrad

Seidenmatt bis seidenglänzend (abhängig vom Grad der Verdichtung)

Lagerung

Kühl, aber frostfrei, möglichst nicht unter 5 °C lagern. Anbruchgebinde unbedingt luftdicht und fest verschlossen aufbewahren, um Verklumpung und Antrocknung zu vermeiden.

Ergänzungsprodukte

- Capadecor DecoGrund
- Caparol-Haftgrund

Hinweis

Calcino Romantico wird in Werkstönung abgetönt und direkt an den Handwerker geliefert. Das abgetönte Material hat bei Lieferung bereits seine verarbeitungsfertige Konsistenz und darf dann nicht erneut aufgerührt werden. Das erneute Aufrühren des Materials verringert die Viskosität und das Material muss dann ca. 2 Tage stehen, um seine verarbeitungsfertige Konsistenz wieder zu erreichen.

Eignung gemäß Technischer Information Nr. 606 Definition der Einsatzbereiche

innen 1	innen 2	innen 3	außen 1	außen 2			
+	+	_	_	_			
(-) nicht geeignet / (0) bedingt geeignet / (+) geeignet							

Verarbeitung

Geeignete Untergründe

Die Untergründe müssen frei von Verschmutzungen, trennenden Substanzen, trocken, sauber und tragfähig sein. VOB, Teil C, DIN 18363, Abs. 3 beachten.

Untergrundvorbereitung

Putze der Mörtelgruppen PI, PII u. PIII:

Feste, normal saugende und ebene Putze ohne Vorbehandlung beschichten. Auf leicht sandenden, saugenden Putzen ein Grundanstrich mit OptiGrund E.L.F.

Auf stärker sandenden Putzen ein Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger.

Gips- und Fertigputze der Mörtelgruppe PIV:

Gipsputze mit Sinterhaut schleifen, entstauben, Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger.

Gipsbauplatten:

Auf saugenden Platten ein Grundanstrich mit OptiGrund E.L.F. oder Caparol-Tiefgrund TB (Beplankung siehe auch Gipskartonplatten).

Gipskartonplatten:

Spachtelgrate abschleifen. Weiche und geschliffene Gipsspachtelstellen mit Optigrund E.L.F festigen. Bei stärkerem Saugverhalten ein Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger. Bei Platten mit wasserlöslichen, verfärbenden Inhaltsstoffen ein Grundanstrich mit Caparol-Filtergrund grob. BFS-Merkblatt Nr. 12, Teil 2 beachten.

Beachten: Die Beschichtung mit Calcino Romantico erfordert eine doppelte Beplankung. Um Rissbildung im Plattenstoßbereich und an den Anschlussfugen auszuschließen, müssen diese Fugen so geschlossen werden, dass eine dauerhaft rissfreie Überdeckung gewährleistet ist.

Beton:

Evtl. vorhandene Trennmittelrückstände sowie mehlende, sandende Substanzen entfernen.

Tragfähige Beschichtungen:

Matte, schwach saugende Beschichtungen direkt überarbeiten. Glänzende Oberflächen und Lackbeschichtungen anrauhen.

Für evtl. notwendige Spachtelarbeiten Matador Feinputz verwenden.

Nicht tragfähige Beschichtungen:

Nicht tragfähige Lack- und Dispersionsfarben oder Kunstharzputz-Beschichtungen entfernen. Auf grob porösen, sandenden bzw. saugenden Flächen ein Grundanstrich mit OptiGrund E.L.F. Nicht tragfähige Mineralfarben-Beschichtungen mechanisch entfernen und die Flächen entstauben. Ein Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger.

Leimfarbenanstriche:

Grundrein abwaschen. Ein Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger.

Rauhfaser-, Relief- oder Prägetapeten aus Papier, nicht festhaftende Tapeten:

Restlos entfernen. Kleister und Makulaturreste abwaschen. Ein Grundanstrich mit Caparol-Tiefgrund TB bzw. AmphiSilan-Putzfestiger.

Flächen mit Nikotin-, Wasser-, Ruß- oder Fettflecken:

Nikotinverschmutzungen sowie Ruß- oder Fettflecken mit Wasser unter Zusatz fettlösender Haushaltsreinigungsmittel abwaschen und gut trocknen lassen. Abgetrocknete Wasserflecken trocken durch Abbürsten reinigen. Ein absperrender Grundanstrich mit Caparol-Filtergrund grob (Technische Information Nr. 845 beachten).

Holz- und Holzwerkstoffe:

Ein Grundanstrich mit Capacryl Holz-Isogrund. Auf mit Melaminharz werkseitig beschichteten Platten ein Grundanstrich mit Capacryl-Haftprimer. Die Fugenbereiche/Plattenstöße sind nicht rissfrei zu überarbeiten. Hier wird eine Entkopplungsschicht mit dünnen Gipsplatten empfohlen.

Fehlstellen:

Tiefe Löcher entsprechend verfüllen.

Alte Kalkspachteltechniken:

Sinterschicht an der Oberfläche durch Schleifen entfernen.

Bei negativer Benetzungsprobe mit Wasser auf geschliffener Fläche muss die gesamte Kalkspachtelschicht entfernt und der Untergrund entsprechend neu aufgebaut werden. Bei positiver Benetzungsprobe mit Wasser auf geschliffener Fläche, Grundanstrich mit AmphiSilan-Putzfestiger oder Caparol-Tiefgrund TB.

Materialzubereitung

Auftragsverfahren

Calcino Romantico ist verarbeitungsfertig eingestellt und sollte nicht aufgerührt werden.

Grundbeschichtung:

Nach evtl. notwendiger Untergrundvorbehandlung erfolgt eine Grund- bzw. Zwischenbeschichtung mit Capadecor DecoGrund oder Caparol-Haftgrund. Bei unebenen Untergründen bzw. flächig auszuführenden Spachtelarbeiten ist ein vorheriges Abglätten mit Matador Feinputz erforderlich. In diesem Fall muss keine zusätzliche Grundbeschichtung mit Capadecor DecoGrund oder Caparol-Haftgrund erfolgen. Bei vorhandenen Putzrissen sollte ein Armierungsvlies in die Akkordspachtelmasse eingebettet werden.

Bautechnische Risse können extremen Bewegungen unterliegen. Deshalb ist eine dauerhafte und unsichtbare Rissüberbrückung auch mit Gewebearmierung nicht möglich. Nach Durchtrocknung der Grundbeschichtung kann Calcino Romantico sofort verwendet werden. Bis zur fertigen Oberflächenoptik werden 2 Arbeitsphasen benötigt, die aus mehreren Arbeitsgängen bestehen:

Besondere Hinweise:

Werkzeuge stets sauberhalten und pfleglich behandeln. Eimerrand regelmäßig reinigen und keine angetrockneten Materialanteile in die zu verarbeitende Ware gelangen lassen. Material in Arbeitspausen stets abdecken. Calcino Romantico keinesfalls verdünnen.

1. Arbeitsphase Gestaltungstechnik Authentico:

Ein vollflächiger Spachtelauftrag mit Calcino Romantico im gewünschten Farbton auf Kornstärke des Materials abgezogen.

Nach kurzer Ablüftzeit Spachtelgrate mit leichtem Druck verschlichten.

Hierbei empfehlen wir den Einsatz einer mittleren Spachtel (240 mm x 100 mm).

Dieser Materialauftrag muss mind. 12 Std. trocknen, um Abplatzungen in den folgenden Arbeitsgängen zu vermeiden. Bei kühler, feuchter Witterung entsprechend längere Trocknungszeiten

2. Arbeitsphase Gestaltungstechnik Authentico:

Ein vollflächiger Spachtelauftrag mit Calcino Romantico im gewünschten Farbton auf Kornstärke des Materials abgezogen.

Nach kurzer Ablüftzeit aufkratzen der Oberfläche mit dem Kellenrücken sowie partielles verreiben der aufgerissenen Fläche.

Hierbei empfehlen wir den Einsatz einer mittleren Spachtel (240 mm x 100 mm), zum Abreiben der Fläche kann eine ArteTwin-, Venezianer- oder Kunststoffkelle eingesetzt werden.

Wenn die Oberfläche mattfeucht erscheint, kann diese mit der Polierkelle partiell nachverdichtet werden, um den Glanz der Oberfläche etwas zu steigern.

Imprägnierung:

einhalten.

Um die Karbonatisierung des Kalkes nicht zu behindern, sollten die Flächen 3–6 Tage aushärten und nicht imprägniert werden. Verfrühte Überarbeitung kann zu Verfärbungen führen. Da Calcino Romantico nach der Gestaltung eine feinrauhe Oberfläche hat, ist der Materialverbrauch der Imprägnierpaste erhöht. Zudem kann der Farbton des Calcino Romantico durch die Imprägnierpaste verändert werden. Aus diesem Grund ist die Kombination von Calcino Romantico und Calcino Imprägnierpaste vorab anhand einer Testfläche zu prüfen.

Calcino-Imprägnierpaste (TI Nr. 905) mit abriebfreier Venizianerkelle dünn (auf "0") und gleichmäßig auftragen. Nach kurzer Ablüftzeit überschüssiges Material mit einem weichen Tuch entfernen. Dieses Nachwischen nach Trocknung wiederholen. Zu viel aufgetragene Imprägnierpaste führt zu einem Weißschleier (überschüssiges Bimsmehl), welcher keinen Grund zur Beanstandung darstellt und durch nochmaliges Abwischen der Flächen reduziert werden kann.

Verbrauch

Ausführung Authentico: ca. 600 g/m²/pro Arbeitsgang

Ausführung Travertino: ca. 1000 - 1500 g/m²/1. Arbeitsgang; ca. 600 - 800 g/m²/

2. Arbeitsgang

Auf rauhen und saugstarken Flächen sowie der Art und Weise der Gestaltung kann sich der Verbrauch stark erhöhen. Exakten Verbrauch vorab durch Probebeschichtung ermitteln.

Zur Verarbeitung der Gestaltungstechnik Travertino bitte das entsprechende Kreativdatenblatt beachten.

Verarbeitungsbedingungen

Untere Temperaturgrenze bei der Verarbeitung: +10 °C für Umluft und Untergrund.

Werkzeuge

■ Venezianer-Glättkelle mit abgerundeten Ecken

- Polierkelle
- ArteTwin Kelle oder ähnliche Kunststoffkelle

Beachten:

Für die einzelnen Arbeitsphasen kann immer die gleiche Kelle verwendet werden.

Beschädigtes Werkzeug führt zu Oberflächenriefen. Neue Spachtel mit Sandpapier (400–600er Körnung) einschleifen.

Werkzeug zur Erstellung von Calcino Romantico sollte nicht zur Erstellung von Calcino Classico eingesetzt werden.

Werkzeugreinigung

Sofort nach Gebrauch mit Wasser.

Bei der Verarbeitung unbedingt auf sauberes Werkzeug achten.

Hinweise

Reinigung und Pflege

Calcino-Imprägnierpaste bietet keinen Schutz bei direkter Spritzwasserbelastung (Bildung von Kalkflecken) sowie Verschmutzungen durch fett-, säure-, teer- und koffein- bzw. teeinhaltige und verfärbende Substanzen.

Leichte Verunreinigungen der Oberfläche können mit warmem Wasser, evtl. unter Zusatz neutraler Haushaltsreinger sofort entfernt werden. Achtung: Keine kalklösenden Reinigungsmittel verwenden!

Gefahrenhinweise/ Sicherheitsratschläge (Stand bei Drucklegung) Verursacht schwere Augenschäden. Verursacht Hautreizungen. Dampf/Aerosol nicht einatmen. Nicht in die Augen, auf die Haut oder auf die Kleidung gelangen lassen. Vorgeschriebene persönliche Schutzausrüstung verwenden. BEI VERSCHLUCKEN: Mund ausspülen. KEIN Erbrechen herbeiführen. BEI KONTAKT MIT DEN AUGEN: Einige Minuten lang behutsam mit Wasser spülen. Vorhandene Kontaktlinsen nach Möglichkeit entfernen. Weiter spülen.

Entsorgung

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste können als Abfälle von Farben auf Wasserbasis, eingetrocknete Materialreste als ausgehärtete Farben oder als Hausmüll entsorgt werden.

EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt

Für diese

Produktgruppe existiert kein EU-Grenzwert.

Dieses Produkt enthält < 1 g/l VOC.

Deklaration der Inhaltsstoffe

Calciumhydroxid, Calciumcarbonat, Wasser

Nähere Angaben

Siehe Sicherheitsdatenblatt.

Technische Beratung

Alle in der Praxis vorkommenden Untergründe und deren technische Bearbeitung können in dieser Druckschrift nicht abgehandelt werden. Sollen Untergründe bearbeitet werden, die in dieser Technischen Information nicht aufgeführt sind, ist es erforderlich, mit uns oder unseren Außendienstmitarbeitern Rücksprache zu halten. Wir sind gerne bereit, Sie detailliert und objektbezogen zu beraten.

Technischer Beratungsservice

Tel.: +49 6154 71-71710 Fax: +49 6154 71-71711

E-Mail: kundenservicecenter@caparol.de

Technische Information Nr.904 · Stand: November 2018