



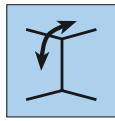
Produktvorteile



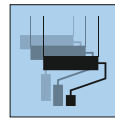
Leicht
entfernbar



Schwer
entflammbar



Für Wand
und Decke



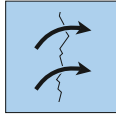
Mehrfach
überstreich-
bar



Diffusions-
offen



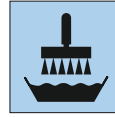
Stoßfest



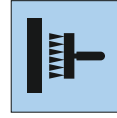
Rissüberbrü-
ckend



Keine
Weichzeit



Vlieskleber

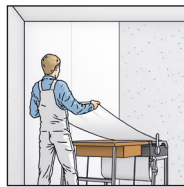


Wandklebe-
technik

Verarbeitung



1. Alte Tapeten und Anstriche entfernen. Raue Untergründe mit gipshaltigen Spachtelmassen glätten. Stark saugende Untergründe mit lösungsmittelfreien Grundierungen grundieren.



2a. Im Kleistergerät ohne Weichzeit oder



2b. in Wandklebetechnik ohne Weichzeit verarbeiten.



3. Tapete auf Stoß verkleben.



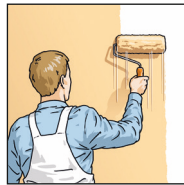
4. Andrücken der Tapetenbahn mit Moosgummiwalze



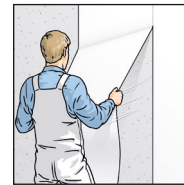
5. Überstände an Decken, Fußleisten, Fenstern usw. mit dem Cuttermesser und dem Tapezierspachtel abschneiden.



6. In Ecken und an Kanten Tapetenbahn abschneiden und nachfolgende Bahn auf Stoß tapezieren



7. Nach Trocknung mit hochwertiger Dispersionsfarbe nach DIN EN 13300 überstreichen.



8. Bei späterer Renovierung ist die Tapete leicht entfernbar.



Produktbeschreibung

ERFURT-Designvlies

Hersteller

ERFURT & SOHN KG • Hugo-Erfurt-Straße 1
42399 Wuppertal • GERMANY • www.erfurt.com

Rohstoffe/Herstellung

ERFURT-Designvlies ist ein überstreichbarer Wandbelag, bestehend aus einem hochwertigen 85 g Vliesträger beschichtet mit einem strapazierfähigen Strukturprofil.

Alle ERFURT-Designvlies-Sorten werden nach dem gleichen Produktionsverfahren hergestellt und unterscheiden sich nur im Dessin.

Produktdaten

- ERFURT-Designvlies
- Rollenabmessung: 25 m Länge x 0,75 m Breite
- Kartoninhalt: 2 Rollen

Produkteigenschaften

- Im Verbund mit mineralischen Untergründen gemäß DIN EN 13501-1 C-s2,d0 (schwer entflammbar)
- Frei von Glasfaser
- Ohne Schwermetallverbindungen und Formaldehyd
- Dimensionsstabil sowie rissüberbrückend
- In Verbindung mit den entsprechenden Anstrichstoffen sehr strapazierfähig
- Mehrfach überstreichbar mit handelsüblichen, lösemittelfreien und weichmacherbeständigen Farben
- Bei Renovierung leicht entfernbar
- RAL geprüfte Qualität

Anwendung/Verarbeitung

Untergrund

ERFURT-Designvlies kann auf allen tapezierfähigen Untergründen im Innenbereich eingesetzt werden. Der Untergrund muss trocken, tragfähig, gleichmäßig saugfähig, sauber, glatt und für die vorgesehene Wandbekleidung hinreichend ebenflächig sein.

Alte Tapeten und nicht haftende Anstriche entfernen. Raue Untergründe mit gipshaltigen Spachtelmassen glätten. Glatte Gipsputze mit verdünntem Kleister vorleimen. Stark saugende Untergründe mit lösungsmittelfreiem Grundierstoff oder mit Kleister grundieren. Die BFS-Merkblätter Nr. 7 und Nr. 16 sind zu beachten.

Kleisterempfehlung

Henkel:

Metylan NP Neuputzkleister 1:10,
Metylan NP Power Granulat Plus 1:12 (1:10 in Wandklebetechnik)

Pufas:

Pufas Glasgewebe- und Vlieskleber GK 1:10 (mit Tapeziergerät),
Pufas Sicherheits-Kleister SK 1:12,5

Verklebung

Vor dem Öffnen der Klarsichtverpackung die zu verarbeitenden Rollen auf gleiche Anfertigungsnummer hin überprüfen. Es dürfen nur mustergleiche Artikel mit der identischen Anfertigungsnummer auf einer Wand zusammen verarbeitet werden.

ERFURT-Designvlies lotrecht und auf Stoß verkleben. Die Bahnen mit der Gummirolle, Tapezierbürste oder dem Tapezierspachtel blasenfrei andrücken. Überstände an Decken, Fußleisten, Fenstern usw. mit einem Tapezierspachtel in die Ecke drücken und mit einem Cuttermesser abschneiden. Den Wandbelag nicht überlappend verkleben.

Kleisterflecken sind im frischen Zustand mit klarem Wasser und einem sauberen Schwamm abzutupfen, um Farbunterschiede bei der nachfolgenden Beschichtung zu vermeiden.

Achtung: Die Bahnen immer in gleicher Laufrichtung kleben.

Anstrich

Nach Trocknung sollte ERFURT-Designvlies mit Dispersionsfarbe, min. Nassabriebsklasse 3, nach DIN EN 13300 gleichmäßig überstrichen werden. Seiden- bzw. hochglänzende Farben unterstützen die Strukturen in ihrer optischen Wirkung.